



“LES MÉTAMORPHOSES DE DIONYSOS”

Anastasia Ortenzio (texte)
Caroline Attia (illustrations)

Collection Mythologies
Obriart éditions

Résumé : *Le petit Dionysos, fils de Zeus et de Sémélé [une mortelle], vit caché parmi le peuple des bois car la déesse Héra cherche à le tuer. Après avoir livré un terrible combat contre les Titans, Dionysos, se retrouve dans le Royaume des Morts où la Reine Perséphone lui dévoile les mystères de son Royaume. De retour sur terre, le jeune dieu de la métamorphose découvre le vin et la joie de vivre qu’il répand autour de lui. Des pirates des mers l’enlèvent, mais grâce à ses fantastiques pouvoirs, Dionysos les transformera en animaux aquatiques.*

THÈMES ABORDÉS : apparence, dauphins, joies de la vie, métamorphose, mort, mythe grec, pirates, renaissance, vin.

RÉFÉRENCES CULTURELLES : Ovide, *Hymnes Orphiques*

Sous une forme originale, la collection Mythologies offre un moment d’échange entre l’élève professeur[-e] et ses élèves. Le livre se compose de deux parties : une première réservée à la lecture et une seconde comportant des informations complémentaires et un jeu.

Le jeu : l’enfant peut découper et jouer avec les figurines de quatre personnages présentés en fin d’ouvrage. La couverture est détachable et forme un décor à colorier.

L’écriture de chaque conte a été réécrite par une mythologue-conteuse d’après les textes originaux.

POUR ALLER PLUS LOIN :

- Discussions. Dionysos peut changer d’apparence pour sauver sa vie ou tromper son entourage. Vous est-il arrivé de vous tromper sur une personne en la jugeant uniquement sur son apparence ? Racontez dans quelles circonstances.
- Démarches d’investigations : l’élève peut faire des recherches sur les équivalences des personnages et de l’histoire dans d’autres cultures. Dionysos vit dans les bois, il est le maître des fauves, il découvre le vin, il meurt puis renaît, il se transforme et transforme les autres... Certains aspects de ce demi-dieu font penser à quels autres héros ou héroïnes ? [de bande dessinée, de films, d’œuvres littéraires, de contes, Tarzan, Jésus, Noé...]
- Dionysos est un demi-dieu car il est le fils d’un dieu et d’une mortelle. Rechercher d’autres demi-dieux et demi-déeses.
- Expression écrite : écrire un texte sur le thème de l’apparence ou de la métamorphose. Réaliser collectivement une bande dessinée de ce mythe.
- Expression orale : par petits groupes, rejouer un épisode des aventures de Dionysos en utilisant un vocabulaire narratif pour le conteur et familier pour les dialogues.

Ces exercices peuvent être faits collectivement.



“Persée et Andromède”
N° ISBN : 9782953714531



“Persée le tueur de monstres”
N° ISBN : 9782953714548



“Mélusine la fée bâtisseuse”
N° ISBN : 9791095135012

