



“MÉLUSINE LA FÉE BÂTISSEUSE”

Anastasia Ortenzio (texte)

Camile Perrochet (illustrations)

Collection Mythologies

Obriart éditions

Résumé : *Mélusine, fille du roi Élinas et de la fée Pressine, est maudite par sa mère pour avoir emprisonné son père dans une montagne : chaque samedi la jeune fée se transforme en serpente ! Ayant sauvé Raimondin, Mélusine l'épouse après qu'il ait juré de ne jamais chercher à la voir le samedi. Mais trahissant la promesse faite à sa femme, Raimondin cherchera à percer son secret.*

THÈMES ABORDÉS : amour, architectures ou monuments merveilleuses, créature nocturne, confiance, femme-serpent, fée, jalousie, respect envers les parents, transformation, trouver du bon dans un mauvais événement, malédiction, mythe français, pouvoir féminin, promesse, secret, trahison.

RÉFÉRENCES CULTURELLES : Jehan d'Arras, *Couldrette* et traditions orales populaires

Sous une forme originale, la collection Mythologies offre un moment d'échange entre le/la professeur(-e) et ses élèves. Le livre se compose de deux parties : une première réservée à la lecture et une seconde comportant des informations complémentaires et un jeu.

Le jeu : l'enfant peut découper et jouer avec les figurines de quatre personnages présentés en fin d'ouvrage. La couverture est détachable et forme un décor à colorier.

Chaque mythe a été écrit par une conteuse mythologue d'après les textes originaux.

POUR ALLER PLUS LOIN :

- Discussions : la confiance en soi et en l'autre. Dans quelle situation auriez-vous dû faire davantage confiance en l'autre ? (ami, parent, professeur, étranger...)
- Démarches d'investigations : l'élève peut faire des recherches sur les équivalences des personnages et de l'histoire dans d'autres cultures
- Rechercher les constructions de Mélusine en France (quelques-unes sont indiquées à la fin du livre).
- Mises en relation avec d'autres œuvres.
- Expressions écrites : écrire un texte sur le thème de la confiance.
- L'écriture du mythe à l'aide des illustrations.

Ces exercices peuvent être faits collectivement.




“Persée et Andromède”
N° ISBN : 9782953714531



“Persée le tueur de monstres”
N° ISBN : 9782953714548



“Les métamorphoses de Dionysos”
N° ISBN : 9791095135012

J'ai aimé : 



D'après la couverture, de quoi parle l'histoire ?

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



Ce livre me fait penser à un autre livre/film/œuvre...

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



Ce que j'aimerais dire à l'auteure ou à l'illustratrice :

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



Réorganise les événements :

Raimondin trahit la promesse faite à Mélusine et l'épie un samedi.

La mère de Mélusine punit les trois sœurs.

Mélusine délimite des terres avec une pelote en peau de cerf.

Mélusine et ses sœurs enferment leur père dans une montagne.

Mélusine rencontre Raimondin et le sauve de la pendaison.

